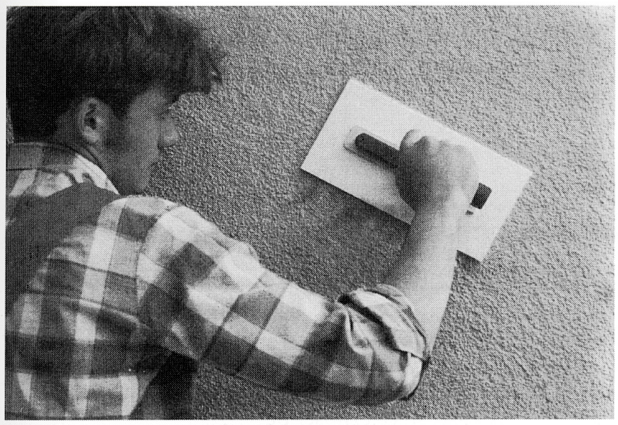

Tynk mineralny Atlas Cermit SN (faktura drobny „baranek")

Tynk mineralny Atlas Cermit DR (faktura błądzący kamień)

Zużycie zaprawy tynkarskiej SN i DR 20 wynosi średnio 3 kg/m^2, natomiast zaprawy SN i DR 30 – 4 kg/m^2.

Jeżeli tynk ma być malowany (zalecany tynk w bieli), to po nałożeniu go należy odczekać 4–6 tygodni. Do malowania można używać farb elewacyjnych.

Tynki mineralne są otwarte na parę wodną, tzn. para dyfundująca z wewnątrz na zewnątrz może szybko i równomiernie przeniknąć skorupę tynku bez szkodliwej kondensacji. Nie następuje pęcznienie i zmydlanie się tynków mineralnych. Jednocześnie stanowią one dobrą ochronę przeciwdeszczową i nie są niszczone przez wilgoć. Tynki mineralne reagują z wodą zawsze zasadowo, co przeciwdziała rozwojowi mchów i glonów na ich powierzchni. Nie miękną w wysokiej temperaturze i nie ulegają kruszeniu w niskiej. Tynki mineralne z upływem czasu ulegają wzmocnieniu dzięki procesowi karbonizacji wapna.

W wypadku tynków mineralnych nie jest możliwe uzyskanie intensywnych barw. Czasami niezbędne jest więc użycie tynków akrylowych o zdecydowanych kolorach. Ze względu na dość wysoką cenę polecamy stosowanie ich raczej do wybranych fragmentów elewacji w celu ożywienia kolorystyki obiektu, np. w pasach międzyokiennych, cokołach.

Tynk Atlas Cermit – integralny element systemu dociepleń Atlas Stopter

Tynki mineralne Cermit znalazły zastosowanie jako wykończenie warstwy zbrojącej w systemie docieplenia budynków Atlas Stopter. Polega on na dociepleniu ścian zewnętrznych budynku za pomocą płyt styropianowych przyklejanych na zaprawę klejową Stopter K-20 wzmocnionych siatką z włókna szklanego zatopioną również w warstwie kleju Stopter K-20. Na warstwę zbrojącą nakłada się podkład tynkarski Cerplast, a następnie cienkowarstwowy tynk Cermit. Zastosowanie tynków Atlas Cermit jako warstwy zewnętrznej zapewnia optymalne właściwości dyfuzyjne, zwiększa trwałość ścian i pozwala dowolnie kształtować elewację za pomocą wielokolorowych tynków o różnych fakturach. System dociepleń Atlas Stopter ma świadectwo ITB nr 1005/94 ważne do kwietnia 1999 r. Technologię systemu przedstawiliśmy bardzo szczegółowo w „Materiałach Budowlanych" nr 2/95.

Przestrzeganie technologii zapewnia uzyskanie dobrej jakości, trwałości i estetyki zewnętrznej powłoki elewacyjnej. Nie wolno prowadzić robót docieplenowych, a szczególnie dotyczących wykonania tynku mineralnego, pod koniec roku w okresie zimowym (co wiąże się z chęcią wykorzystania dotacji z budżetu na docieplenie jeszcze w danym roku kalendarzowym). Jeśli temperatura zewnętrzna spadnie poniżej 5°C wykonanie tynku mineralnego w sposób prawidłowy jest niemożliwe. Budynek, na którego ścianach przyklejono styropian i warstwę zbrojącą, można pozostawić przez okres zimowy pod warunkiem wykonania podkładu tynkarskiego Atlas Cerplast – warstwy hydrofobowej skutecznie chroniącej elewację przed czynnikami atmosferycznymi. Natomiast wykonanie warstwy tynku szlachetnego Atlas Cermit należy przełożyć na następny sezon.

Tynki mineralne Atlas Cermit – alternatywa tapety

Tapetowanie to robota szybka i czysta. Ten rodzaj wykończenia ma jednak również wady zarówno w trakcie nakładania, jak i użytkowania. Krzywe ściany potrafią doprowadzić do pasji każdego, kto chce dokładnie i pieczołowicie dopasować do siebie kolejne pasy tak, aby nie przesunąć wzoru. Po zakończeniu operacji otrzymujemy powierzchnię co prawda efektowną, ale niezbyt trwałą (bądź co bądź papier). O ile w pokojach nie ma to wielkiego znaczenia, to już w korytarzach tapeta szybko nadaje się do wymiany, nie wspominając już o pomieszczeniach handlowych czy biurowych.

Ciekawą alternatywą tapet mogą być tynki mineralne Atlas Cermit. Wszędzie tam, gdzie nie zależy nam na wymyślnej kolorystyce, tapeta da się zastąpić cienką, dwumilimetrową warstwą szlachetnej wyprawy tynkarskiej. Użyte do jej skomponowania składniki są zupełnie obojętne dla zdrowia, a trwałość gwarantuje przyznane przez ITB świadectwo nr 943/93.

Powłoki Atlas Cermit dostępne są w kilku kolorach, dwóch grubościach i dwóch fakturach. Jednak stosując wewnątrz najlepiej sprawdzają się dwumilimetrowe tynki białe, oznaczane jako DR 20 00 i SN 20 00. Dwie litery na początku symbolu określają fakturę – DR to rustical, błądzący kamień lub kornik, a SN to drobny baranek lub tynk nakrapiany. Wyprawy przeznaczone są do nakładania ręcznego. Są przepuszczalne dla pary wodnej, ale zawierają składnik hydrofobowy umożliwiający zmywanie. Jeżeli w palecie barw tynku Atlas Cermit nie znajdziemy koloru, który nam odpowiada, możemy tynk w bieli naturalnej pomalować farbą emulsyjną lub akrylową w żądanym kolorze.

mgr inż. Zdzisław Woźnicki
Główny Specjalista ds. Technicznych
Wytwórni Klejów i Zapraw Budowlanych „Atlas"

mgr inż. Tomasz Grzywacz
Dyrektor Techniczny
Wytwórni Klejów i Zapraw Budowlanych „Atlas"

MB/34/95